


Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф - Рабочая программа практики		

УТВЕРЖДЕНО
решением Ученого совета факультета культуры и искусства
от «20» июня 2019 г., протокол №14/205
Председатель  А.К. Магомедов/
« 20 » 06 2019 г.

ПРОГРАММА ПРАКТИКИ

Практика	Производственная практика (Педагогическая практика)
Способ и форма проведения	Стационарная Форма проведения дискретно
Факультет	Культуры и искусства
Кафедра	Музыкально-инструментального искусства, дирижирования и музыкознания
Курс	4

Направление (специальность): **53.03.02 «Музыкально-инструментальное искусство»**
(код направления (специальности), полное наименование)

(бакалавриат)

Направленность (профиль/специализация):

Фортепиано

(полное наименование)

Форма обучения: **заочная**

(очная, заочная, очно-заочная (указать только те, которые реализуются))

Дата введения в учебный процесс УлГУ: **«01» сентября 2019 г.**


Программа актуализирована на заседании кафедры: протокол № _____ от _____ 20__ г.

Программа актуализирована на заседании кафедры: протокол № _____ от _____ 20__ г.

Сведения о разработчиках:

ФИО	Кафедра	Должность, ученая степень, звание
Пашкова А.В.	Музыкально-инструментального искусства, дирижирования и музыкознания	Ст.преп.

СОГЛАСОВАНО
И.о.зав. кафедрой музыкально-инструментального искусства, дирижирования и музыкознания
 /В.Ю.Кузьмина/ <i>(подпись)</i> <i>(ФИО)</i>
«28» августа 2019г.

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф - Рабочая программа практики		

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРАКТИКИ

Цели прохождения практики: закрепление и углубление теоретической подготовки обучающихся по направлению 53.03.02 «Музыкально-инструментальное искусство», приобретение ими практических навыков и компетенций, а также их подготовка к самостоятельной педагогической работе в учебных заведениях среднего профессионального и дополнительного образования детей в общеобразовательных школах; освоение различных методов преподавания профессиональных дисциплин, опыта самостоятельной профессиональной деятельности.

Задачи прохождения практики:

- применение на практике и развитие знаний, умений и навыков, приобретенных в процессе обучения;
- практическое освоение принципов современной музыкальной педагогики;
- развитие творческих педагогических способностей будущих преподавателей;
- освоение принципов методически грамотного планирования и реализации учебного процесса, организации самостоятельной работы обучающегося, развития их художественного вкуса и общекультурного уровня
- получение опыта самостоятельной профессиональной деятельности, овладение умениями и навыками самостоятельного решения доступных профессиональных задач в условиях реального рабочего места;
- воспитание любви и заинтересованности в будущей педагогической деятельности;
- самостоятельное изучение студентами учебной, научной, специальной и нормативно-методической литературы;
- содействие в формировании мотивации (целевых установок) дальнейшего обучения, опирающейся на опыт практической работы, создание условий, способствующих осознанному выбору студентами своего профиля обучения на следующем этапе образовательного процесса.

Задачи практики конкретизируются в индивидуальных заданиях, которые составляются с учетом профиля подготовки студента и согласуются с руководителем от профильной организации (места прохождения практики).


2. МЕСТО ПРАКТИКИ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Производственная практика (Педагогическая практика) является важнейшей составной частью комплексной системы непрерывной практической подготовки студентов в период обучения в вузе. Практика реализуется в форме выполнения самостоятельных практических заданий, ориентированных на профессиональную подготовку студентов, с применением знаний, полученных студентами на данном этапе освоения ОПОП ВО.

Педагогическая практика является обязательной и относится к вариативной части Блока Б2 «Практики» основной профессиональной образовательной программы (ОПОП), устанавливаемой вузом.

Педагогическая практика проводится в 8-ом семестре 4-ого курса и базируется на отдельных компонентах компетенций, сформированных у обучающихся в ходе изучения предшествующих учебных дисциплин учебного плана:

- «Введение в специальность»;
- «Музыкальная педагогика и психология»;
- «Психология и педагогика»;
- «Специальный инструмент»;
- «Методика обучения игре на инструменте»
- «Ансамбль»;

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф - Рабочая программа практики		

- «Исполнительская практика»;
- «Концертмейстерский класс»;
- «Фортепианный ансамбль».

Для освоения программы практики студент должен иметь следующие «входные» знания, умения, навыки и компетенции:

- способен организовывать учебную деятельность обучающихся по усвоению учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) программ профессионального обучения, среднего профессионального образования (СПО) и дополнительных профессиональных программ в области музыкального искусства;

- способен осуществлять педагогический контроль и оценку освоения образовательной программы профессионального обучения, среднего профессионального образования (СПО) и дополнительных профессиональных программ в процессе промежуточной и итоговой аттестации


- способен разрабатывать программно-методическое обеспечение учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) программ профессионального обучения, среднего профессионального образования (СПО) и дополнительных профессиональных программ.

Результаты прохождения практики будут необходимы для прохождения преддипломной практики, а также государственной итоговой аттестации.


3. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПРИ ПРОХОЖДЕНИИ ПРАКТИКИ СТУДЕНТАМИ, СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОПОП ВО

Процесс прохождения практики направлен на формирование следующих компетенций:


Код и наименование реализуемой компетенции	Перечень планируемых результатов прохождения практики, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций
УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	Знать: - основы системного подхода, методов поиска, анализа и синтеза информации; - основные виды источников информации, основные методы научного исследования. Уметь: - осуществлять поиск, анализ, синтез информации для решения поставленных задач; определять ценностные свойства различных видов источников информации; - оценивать и прогнозировать последствия своей научной и профессиональной деятельности; - сопоставлять различные точки зрения на многообразие явлений и событий, аргументировано обосновывать своё мнение. Владеть: - навыками системного применения методов поиска, сбора, анализа и синтеза информации, навыками внутренней и внешней критики различных видов источников информации; - способностью анализировать и синтезировать информацию, связанную с проблемами современного общества.
УК-4	Знать:

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф - Рабочая программа практики		


<p>Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)</p>	<p>Осуществляет деловую коммуникацию в устной и письменной формах, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия</p> <p>Уметь: Использует современные информационно-коммуникативные средства для решения коммуникативных задач на государственном и иностранном (-ых) языках</p> <p>Владеть: Переводит деловые и академические тексты с иностранного языка или на иностранный язык</p>
<p>УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни</p>	<p>Знать: сущность личности и индивидуальности, структуру личности и движущие силы ее развития: основы и правила здорового образа жизни.</p> <p>Уметь: выстраивать индивидуальную образовательную траекторию развития; анализировать эффективность, планировать свою профессионально-образовательную деятельность; - критически оценивать эффективность использования времени и других ресурсов при решении поставленных задач, а также относительно полученного результата; применять разнообразные способы, приемы техники самообразования и самовоспитания на основе принципов образования в течение всей жизни.</p> <p>Владеть: навыками эффективного целеполагания, приемами организации собственной познавательной деятельности; приемами саморегуляции, регуляции поведения в сложных, стрессовых ситуациях.</p>
<p>ОПК-3 Способен планировать образовательный процесс, разрабатывать методические материалы, анализировать различные системы и методы в области музыкальной педагогики, выбирая эффективные пути для решения поставленных педагогических задач.</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - объекты и содержание профессионального музыкального образования, его взаимосвязь с другими отраслями научных знаний; - закономерности психического развития обучающихся и особенности их проявления в учебном процессе в разные возрастные периоды; - сущность и структуру образовательных процессов; - методы, приёмы, средства организации и управления педагогическим процессом; - специфику музыкально-педагогической работы с обучающимися; - основные принципы отечественной и зарубежной педагогики; - традиционные и новейшие методики преподавания. <p>Уметь: адекватно оценивать результаты своей профессиональной деятельности на основе требований профессиональных стандартов и норм профессиональной этики.</p> <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основными знаниями в области теории, истории и методологии отечественного и зарубежного музыкального образования; - реализовывать образовательный процесс в образовательных учреждениях общего типа, средних специальных учебных

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф - Рабочая программа практики		

	<p>заведениях, учреждениях дополнительного образования;</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать усвоение учащимися учебного материала и делать необходимые методические выводы; - методически грамотно строить уроки различного типа в форме групповых и индивидуальных занятий; - планировать учебный процесс, составлять учебные программы, календарные и поурочные планы занятий.
<p>ОПК-4</p> <p>Способен осуществлять поиск информации в области музыкального искусства, использовать ее в своей профессиональной деятельности</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные источники информации по историческим и теоретическим дисциплинам музыкального искусства; - принципы поиска, обработки и систематизации информации; - особенности научного стиля изложения; - о месте собственного исследования в общей системе знаний. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - составлять и оформлять библиографический список; - грамотно оформлять цитаты в виде сносок и примечаний; - составлять аннотации и библиографическое описание источников; - грамотно оформлять научные статьи, курсовые работы. <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками работы с каталогами (стационарными и электронными), сетью Internet; - навыками составления библиографического описания документа; - основными приемами написания научных текстов: тезисов, статей, курсовых исследований; - способами и методами анализа источников и литературы по определенной теме.
<p>ОПК-5</p> <p>Способен решать стандартные задачи профессиональной деятельности с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные возможности, предоставляемые современными информационно-коммуникационными технологиями для решения стандартных задач профессиональной деятельности с учетом основных требований информационной безопасности; - -- информационные процессы профессиональной деятельности; - - основы теории, нормативную базу, составляющие и пути формирования информационной и библиографической культуры. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - применять информационно-коммуникационные технологии с учетом основных требований информационной безопасности; --- осуществлять самодиагностику уровня профессиональной информационной компетентности. <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками применения информационно-коммуникационных технологий с учетом основных требований информационной безопасности; - методами повышения уровня информационной культуры для решения задач профессиональной деятельности.
<p>ПК-1</p> <p>Способен организовывать</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - локальные акты образовательной организации в части организации образовательного процесса;

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф - Рабочая программа практики		

<p>учебную деятельность обучающихся по усвоению учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) программ профессионального обучения, среднего профессионального образования (СПО) и дополнительных профессиональных программ в области музыкального искусства.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - преподаваемую область профессиональной деятельности, актуальные проблемы и тенденции её развития; - содержание примерных и типовых образовательных программ, учебников, учебных пособий; - электронные образовательные и информационные ресурсы, необходимые для организации учебной, исследовательской, проектной и иной деятельности обучающихся, написания выпускных квалификационных работ. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - создавать условия для воспитания и развития обучающихся, мотивировать их деятельность по освоению учебного предмета, курса, дисциплины, выполнению заданий для самостоятельной работы; - использовать педагогически обоснованные формы, методы и приёмы организации деятельности обучающихся, применять современные технические средства обучения и образовательные технологии. <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками общения с обучающимися разного возраста; - педагогическими технологиями; - методикой преподавания профессиональных дисциплин в учреждениях среднего профессионального образования и учреждениях дополнительного образования детей; - навыками воспитательной работы с обучающимися.
<p>ПК-2 Способен осуществлять педагогический контроль и оценку освоения образовательной программы профессионального обучения, среднего профессионального образования (СПО) и дополнительных профессиональных программ в процессе промежуточной и итоговой аттестации.</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - законодательство РФ и локальные нормативные акты, регламентирующие проведение промежуточной и государственной итоговой аттестации обучающихся по программам среднего профессионального образования (СПО) и дополнительных профессиональных программ; - нормы педагогической этики, приемы педагогической поддержки обучающихся при проведении контрольно-оценочных мероприятий. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать педагогически обоснованные формы, методы, способы и приемы организации контроля и оценки, применять современные оценочные средства, обеспечивать объективность оценки, охранять жизнь и здоровье обучающихся в процессе публичного представления результатов оценивания; - составлять отзыв на проектные, исследовательские, выпускные квалификационные работы. <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - отечественным и зарубежным опытом, современными подходами к контролю и оценке результатов профессионального образования и профессионального обучения; - методикой разработки и применения контрольно-измерительных и контрольно-оценочных средств, интерпретации результатов контроля и оценивания.
<p>ПК-3 Способен</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - требования ФГОС, профессиональных стандартов и иных

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф - Рабочая программа практики		

<p>разрабатывать программно-методическое обеспечение учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) программ профессионального обучения, среднего профессионального образования (СПО) и дополнительных профессиональных программ.</p>	<p>квалификационных характеристик по виду профессиональной деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> - содержание примерных (типовых) программ, учебников, учебных пособий; - методологические и методические основы современного профессионального образования. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать примерные программы, оценивать и выбирать учебники, учебные и учебно-методические пособия, электронные образовательные курсы и иные материалы; - разрабатывать и обновлять рабочие программы, планы занятий, оценочные средства и другие методические материалы по учебным предметам, курсам, дисциплинам профессионального обучения; - формулировать примерные темы проектов, исследовательских работ обучающихся, выпускных квалификационных работ с учетом их практикоориентированности и соответствия требованиям ФГОС. <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - современными образовательными технологиями профессионального образования.
---	---

4. МЕСТО И СРОКИ ПРОХОЖДЕНИЯ ПРАКТИКИ

Педагогическая практика помогает создать наиболее полную модель будущей профессиональной деятельности, способствует освоению принципов музыкальной педагогики, применению полученных теоретических знаний в реальном учебном процессе.

Практика проводится в местах, соответствующих направлению и профилю подготовки студентов. Место проведения практики может определяться студентом, при этом им мотивируется выбор и обосновывается возможность достижения целей практики. Сделанный студентом выбор места проведения практики согласовывается с руководителем практики от университета.

Основной базой Педагогической практики является база:

- Кафедры музыкально-инструментального искусства, дирижирования и музыковедения ФКИ УлГУ
- МБУ ДО «Детская школа искусств №4»


Сроки проведения практики - в 8 семестре на 4 курсе, в соответствии с календарным учебным графиком.

5. ОБЩАЯ ТРУДОЕМКОСТЬ ПРАКТИКИ


Объем практики в ЗЕТ и в академических часах и ее продолжительность в неделях в соответствии с учебным планом:

Объем практики		Продолжительность практики
ЗЭТ	часы	недели
3	108	2

6. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф - Рабочая программа практики		

№ п/п	Разделы (этапы) прохождения практики	Виды работ на практике, включая самостоятельную работу студентов	Трудоемкость (в часах)	Объем часов контактной работы студента с преподавателем	Формы текущего контроля
1.	Подготовительный этап – организация практики	<ul style="list-style-type: none"> • проведение организационного инструктивного собрания со студентами; • инструктаж по охране труда и технике безопасности; • ознакомление с программой практики; получение индивидуального задания на практику и дневника практики. 	4	-	общий контроль; запись в журнале по ОТиТБ
2.	Педагогический этап – выполнение индивидуальных заданий	<ul style="list-style-type: none"> • знакомство с местом проведения практики; • изучение методики преподавания музыкально-инструментальных дисциплин на примере опыта работы преподавателей конкретного культурно-образовательного учреждения; • составление плана занятий; • подбор педагогического репертуара; • разбор особенностей педагогической работы над произведением, работы над средствами выразительности; • подготовка и проведение уроков, академических концертов учащихся, тематических открытых уроков; • ежедневное ведение записей в дневнике практики; • сбор необходимого материала для написания отчета о практике. 	80	..-	общий контроль, проверка выполнения заданий

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф - Рабочая программа практики		

3.	Заключительный этап – подведение итогов практики	<ul style="list-style-type: none"> оформление дневника по практике в соответствии с установленной формой; написание отчета о практике; представление дневника и отчета о практике руководителю практики от УлГУ; подготовка к защите практики (контрольный урок); аттестация студентов по итогам практики. 	24	-	проверка дневника и отчета; защита практики
	ИТОГО	-	108	-	-

7. НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЕ И НАУЧНО-ПРОИЗВОДСТВЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ НА ПРАКТИКЕ

При выполнении различных видов работ на практике используются следующие технологии:

1. Работа в команде - деятельность студентов в группе (команде), направленная на проведение групповых занятий по педагогической практике. Решение общей задачи путем творческого сложения результатов индивидуальной работы членов команды с делением полномочий и ответственности.

2. Проблемное обучение - стимулирование студентов к самостоятельному приобретению знаний, необходимых для решения конкретной проблемы.

3. Контекстное обучение - мотивация студентов к усвоению знаний путем выявления связей между конкретным знанием и его применением.

4. Обучение на основе опыта - активизация познавательной деятельности студентов за счет ассоциации собственного опыта с предметом изучения.


При прохождении педагогической практики студенты также изучают и применяют в работе передовой отечественный и зарубежный опыт из источников учебной, научной и специальной литературы в соответствии с полученным индивидуальным заданием.

8. ФОРМА ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ПРАКТИКИ

По результатам пройденной практики студенты составляют отчет с анализом, критическими замечаниями, выводами и предложениями. Отчет о практике является самостоятельной творческой работой, подтверждает факт прохождения студентом практики и полноту выполнения ее программы. В отчете отражаются все виды и объем работ, выполненных студентом, раскрывается содержание выполненных заданий, анализируется их качество, делается вывод об уровне своей теоретической и практической подготовленности.

Структура, содержание и основные требования к оформлению отчета о практике:

- Структура отчета должна включать следующие обязательные разделы:
 - Титульный лист;
 - Содержание (оглавление);
 - Введение;
 - Основная часть;

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф - Рабочая программа практики		

- Заключение;
- Список литературы;
- Приложения.

2. Содержание и основные требования к оформлению отчета:

Титульный лист (форма приведена в Приложении 1) является первой страницей отчета, которая не нумеруется. Все реквизиты титульного листа обязательно должны быть заполнены.

Содержание (вторая страница отчета, нумеруется, как и все последующие страницы – справа внизу страницы), в котором приводится перечень всех разделов отчета.

Во введении указывается, где и в какие сроки студент проходил практику – название предприятия, подразделения, а также указываются основные цели и задачи практики. Также можно кратко указать виды работ, которые выполнялись практикантами во время прохождения практики, объекты, на которых они работали.

Основная часть опирается на конкретные сведения о результатах выполненных заданий, полученных в ходе педагогической работы на практике, включая самостоятельную работу студента.

Первая глава (2-3 страниц) – краткая характеристика предприятия – базы прохождения практики. В данном разделе необходимо привести краткую информацию о предприятии, о специфике его организационно-административной структуры и т.п. Приводится описание подразделения предприятия, где проходила практика.

Вторая глава (2-4 страниц) должна быть посвящена подробному описанию тех видов работ и заданий, которые выполнял студент на практике, полученных результатов и тех компетенций, которые были освоены им во время прохождения практики.

В заключении (1-2 страницы) необходимо сделать обоснованные выводы по результатам практики: о приобретении в процессе прохождения практики знаний, умений, навыков, формировании компетенций; анализ сложностей, возникших при выполнении заданий; предложения и замечания и др.

Список литературы - источники, которые были использованы при составлении отчета. Ссылки на использование источника по ходу текста отчета производятся указанием порядкового номера источника в списке литературы, заключенного в скобки.

В приложения целесообразно вынести вспомогательные графические и табличные материалы, схемы, копии нормативных документов и пр., которые использовались при прохождении практики и написании отчета.

Объем отчета – около 8-10 страниц.

Качество отчета отражает уровень профессиональной подготовки студента и служит основанием для оценки результатов прохождения практики.


Отчет по практике входит в индивидуальное портфолио студента.

Форма промежуточной аттестации по итогам практики - **дифференцированный зачет** (с оценкой).

Дифференцированный зачет проводится на основе результатов общего контроля выполнения индивидуальных заданий путем наблюдения за деятельностью студента в период прохождения практики, текущего контроля и контроля самостоятельной работы обучающегося (контрольный урок), анализа отчетных материалов, подтверждающих выполнение им всех заданий в соответствии с программой практики, оценивая сформированность всех компетенций по данному виду практики, используя ФОС по практике.

9. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРАКТИКИ

а) Список рекомендуемой литературы

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф - Рабочая программа практики		

основная:

1. Гаврилова Е.Н. Вопросы музыкальной педагогики [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Гаврилова Е.Н.— Электрон. текстовые данные.— Омск: Омский государственный университет, 2014. – 218 с.
2. Как преподавать музыкальную литературу / сост., вступ ст. А. Тихонова. - М. : Классика-XXI, 2007. – 69 с.
3. Методология педагогики музыкального образования : учебник для студ. вузов по спец. "Муз. образование" / под ред. Э. Б. Абдуллина. - 2-е изд., испр. и доп. - М. : Академия, 2007. – 261 с.

дополнительная:

1. Иванов А. Ю. Теоретические основы профессиональной и педагогической подготовки: учеб. пособие / Иванов Александр Юрьевич ; УлГУ. - Ульяновск : Качалин Александр Васильевич, 2013. - 88 с. - Библиогр. в конце гл. - ISBN 978-5-906007-36-0 : б/п.
2. Иванов А. Ю. Теоретические основы профессиональной и педагогической подготовки : учеб. пособие / Иванов Александр Юрьевич ; УлГУ. - Ульяновск : Качалин Александр Васильевич, 2013
3. Компетентностный подход в музыкальном образовании : учеб. пособие для студентов вузов / Иванов Александр Юрьевич ; Ульяновск. гос. ун-т. - Ульяновск: УлГУ, 2014. - 84 с. - Библиогр. в конце гл.
4. Петрушин В. И. Музыкальная психология : учеб. пособие для вузов / В. И. Петрушин. - 3-е изд. - М. : Академ. проект : Гаудеамус, 2009.
5. Проблемы непрерывного музыкального образования: история и современность : тр. науч.-практ. конф., Ульяновск, 28 марта 2006 г. / под ред. Е.С. Тейтельмана, Г. С. Уваровой, О. А. Дроворуб и др.; УлГУ, Муз. училище. - Ульяновск : УлГУ, 2006. - 143 с.

Согласовано:

_____/_____/_____/_____
 Должность сотрудника научной библиотеки ФИО подпись дата


б) Программное обеспечение:

- Операционная система Windows;
- Пакет офисных программ Microsoft Office.

в) Профессиональные базы данных, информационно-справочные системы:

1. Электронно-библиотечные системы:

- 1.1. **IPRbooks** [Электронный ресурс]: электронно-библиотечная система/ группа компаний Ай Пи Эр Медиа. - Электрон. дан. - Саратов, [2019]. - Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru>.
- 1.2. **ЮРАЙТ** [Электронный ресурс]: электронно-библиотечная система/ ООО Электронное издательство ЮРАЙТ. - Электрон. дан. – Москва, [2019]. - Режим доступа: <https://www.biblio-online.ru>.
- 1.3. **Консультант студента** [Электронный ресурс]: электронно-библиотечная система/ ООО Политехресурс. - Электрон. дан. – Москва, [2019]. - Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/pages/catalogue.html>.
- 1.4. **Лань** [Электронный ресурс]: электронно-библиотечная система/ ООО ЭБС Лань. - Электрон. дан. – С.-Петербург, [2019]. - Режим доступа:

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф - Рабочая программа практики		

<https://e.lanbook.com>.

- 1.5. **Znanium.com** [Электронный ресурс]: электронно-библиотечная система/ ООО Знаниум. - Электрон. дан. – Москва, [2019]. - Режим доступа: <http://znanium.com>.
2. **КонсультантПлюс** [Электронный ресурс]: справочная правовая система/ Компания «Консультант Плюс». - Электрон. дан. - Москва: КонсультантПлюс, [2019].
3. **База данных периодических изданий** [Электронный ресурс]: электронные журналы/ ООО ИВИС. - Электрон. дан. - Москва, [2019]. - Режим доступа: <https://dlib.eastview.com/browse/udb/12>.
4. **Национальная электронная библиотека** [Электронный ресурс]: электронная библиотека. - Электрон. дан. – Москва, [2019]. - Режим доступа: <https://нэб.рф>.
5. **Электронная библиотека диссертаций РГБ** [Электронный ресурс]: электронная библиотека/ ФГБУ РГБ. - Электрон. дан. – Москва, [2019]. - Режим доступа: <https://dvs.rsl.ru>.
6. **Федеральные информационно-образовательные порталы:**
 - 6.1. Информационная система **Единое окно доступа к образовательным ресурсам**. Режим доступа: <http://window.edu.ru>.
 - 6.2. Федеральный портал **Российское образование**. Режим доступа: <http://www.edu.ru>.
7. **Образовательные ресурсы УлГУ:**
 - 7.1. Электронная библиотека УлГУ. Режим доступа: <http://lib.ulsu.ru/MegaPro/Web>.
 - 7.2. Образовательный портал УлГУ. Режим доступа: <http://edu.ulsu.ru>.

Согласовано:

_____/_____/_____/_____
 Должность сотрудника УИТиТ / ФИО / подпись / дата

10. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРАКТИКИ

Для реализации программы дисциплины «Производственная практика (Педагогическая практика)» в наличие есть учебные аудитории, концертный зал, музыкальные инструменты (фортепиано, рояль).


На предприятии, где проводится практика, для студента предоставлено рабочее место практиканта, позволяющее выполнять все необходимые работы в соответствии с содержанием задания на практику. Для подготовки отчетов по результатам прохождения практики могут быть использованы аудитории для самостоятельной работы студентов и электронно-библиотечная система (электронная библиотека) УлГУ.

11. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ (ОВЗ) И ИНВАЛИДОВ

Обучающиеся с ОВЗ и инвалиды проходят практику совместно с другими обучающимися (в учебной группе) или индивидуально (по личному заявлению обучающегося).

Определение мест прохождения практики для обучающихся с ОВЗ и инвалидов осуществляется с учетом состояния здоровья и требований к их доступности для данной категории обучающихся. При определении мест и условий (с учетом нозологической группы и группы инвалидности обучающегося) прохождения практики для данной категории лиц учитываются индивидуальные особенности обучающихся, а также рекомендации медико-социальной экспертизы, отраженные в индивидуальной программе реабилитации, относительно рекомендованных условий и видов труда.

При определении места практики для обучающихся с ОВЗ и инвалидов особое внимание уделяется безопасности труда и оснащению (оборудованию) рабочего места.

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф - Рабочая программа практики		

Рабочие места на практику предоставляются профильной организацией в соответствии со следующими требованиями:

- для обучающихся с **ОВЗ и инвалидов по зрению - слабовидящих**: оснащение специального рабочего места общим и местным освещением, обеспечивающим беспрепятственное нахождение указанным лицом своего рабочего места и выполнение индивидуального задания; наличие видеувеличителей, луп;
- для обучающихся с **ОВЗ и инвалидов по зрению - слепых**: оснащение специального рабочего места тифлотехническими ориентирами и устройствами, с возможностью использования крупного рельефно-контрастного шрифта и шрифта Брайля, акустическими навигационными средствами, обеспечивающими беспрепятственное нахождение указанным лицом своего рабочего места и выполнение индивидуального задания;
- для обучающихся с **ОВЗ и инвалидов по слуху - слабослышащих**: оснащение (оборудование) специального рабочего места звукоусиливающей аппаратурой, телефонами для слабослышащих;
- для обучающихся с **ОВЗ и инвалидов по слуху - глухих**: оснащение специального рабочего места визуальными индикаторами, преобразующими звуковые сигналы в световые, речевые сигналы в текстовую бегущую строку, для беспрепятственного нахождения указанным лицом своего рабочего места и выполнения индивидуального задания;
- для обучающихся с **ОВЗ и инвалидов с нарушением функций опорно-двигательного аппарата**: оборудование, обеспечивающее реализацию эргономических принципов (максимально удобное для инвалида расположение элементов, составляющих рабочее место); механизмы и устройства, позволяющие изменять высоту и наклон рабочей поверхности, положение сиденья рабочего стула по высоте и наклону, угол наклона спинки рабочего стула; оснащение специальным сиденьем, обеспечивающим компенсацию усилия при вставании, специальными приспособлениями для управления и обслуживания этого оборудования.

Условия организации и прохождения практики, подготовки отчетных материалов, проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по практике обеспечиваются в соответствии со следующими требованиями:


- Объем, темп, формы выполнения индивидуального задания на период практики устанавливаются индивидуально для каждого обучающегося указанных категорий. В зависимости от нозологии максимально снижаются противопоказанные (зрительные, звуковые, мышечные и др.) нагрузки.
- Учебные и учебно-методические материалы по практике представляются в различных формах так, чтобы обучающиеся с ОВЗ и инвалиды с нарушениями слуха получали информацию визуально (документация по практике печатается увеличенным шрифтом; предоставляются видеоматериалы и наглядные материалы по содержанию практики), с нарушениями зрения – аудиально (например, с использованием программ-синтезаторов речи) или с помощью тифлоинформационных устройств.
- Форма проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации для обучающихся с ОВЗ и инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно, при помощи компьютера, в форме тестирования и т.п.). При необходимости обучающемуся предоставляется дополнительное время для подготовки ответа и (или) защиты отчета.

Разработчик

(подпись)

(должность)

(ФИО)

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф - Рабочая программа практики		

Приложение 1

**Ульяновский государственный университет
Факультет культуры и искусства
Кафедра музыкально-инструментального искусства,
дирижирования и музыкознания**

ОТЧЕТ

о практике по получению первичных профессиональных умений и навыков

Студента(ки) _____ курса, группы _____,
направления 53.03.02 «Музыкально-инструментальное искусство»

(фамилия, имя, отчество студента)

Руководитель практики от УлГУ:

(фамилия, имя, отчество руководителя практики, должность, ученая степень, ученое звание)

Место прохождения практики:

(указывается полное наименование организации (предприятия))

ОТЧЕТ ПРИНЯТ: _____

(дата)

ОЦЕНКА: _____

Руководитель практики от УлГУ: _____ / _____ /

(подпись) (ФИО)